

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Могойтуйский детский сад «Дюймовочка»

ПРИНЯТО
На заседании педагогического
совета МАДОУ «Могойтуйский
детский сад «Дюймовочка»
от 19.08.2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Подготовительной группы
«Любознайки»
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД
(на основе программы «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой)

Составили: воспитатели
Доржиева Ц.Д.
Цыренова Б. М.

пгт. Могойтуй, 2022

Содержание программы

1.Целевой раздел Программы.....	5
1.1.Пояснительная записка.....	5
1.2.Цели и задачи реализации Программы.....	6
1.3.Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	6
1.4. Характеристики возрастных особенностей развития детей	9
1.5. Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы (Целевые ориентиры).....	11
2. Содержательный раздел.....	13
2.1. Описание образовательной деятельности	13
2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	13
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....	21
2.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	32
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	36
2.6. Образовательная область «Физическое развитие».....	45
2.7. Развитие игровой деятельности.....	52
2.8. Общеобразовательные программы их методическое пособие.....	52
2.9. Культурно –досуговая деятельность.....	54
<u>Вариативная часть</u>.....	55
2.10. Парциальные программы.....	55
2.11. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников.....	55
3. Организационный раздел.....	61
3.1. Учебный план подготовительной группы.....	61
3.2. Планирование ОД	62
3.3. Организация режима пребывания детей.....	64
3.4. Использование современных образовательных технологий в воспитательно–образовательном процессе.....	65
3.5. Развивающая предметно– пространственная среда группы.....	68
Список литературы.....	71

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ (6-7лет)

Рабочая программа для подготовительной группы составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) с учетом инновационной программы дошкольного образования «Отрождения дошколы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.

Главное нововведение инновационного издания Программы – это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) – поддержку детской инициативы, творчества, развития личности ребенка, создание условий для самореализации.

Рабочая программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное, качественное развитие детей 6-7 лет, определяет основные цели и задачи образовательного процесса.

Рабочая программа развивает детей в различных видах детской деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа является документом воспитателя дошкольного учреждения.

Настоящая рабочая программа рассчитана на один учебный год – с 1 сентября – 31 мая.

Содержание рабочей программы реализуется в 5 образовательных областях:

- ☐ «Познавательное развитие»
- ☐ «Художественно-эстетическое развитие»
- ☐ «Физическое развитие»
- ☐ «Речевое развитие»
- ☐ «Социально-коммуникативное развитие»

ОО «Познавательное развитие»

Освоение данной образовательной области рассчитано на 144 часа.

В соответствии с учебным планом

в образовательную область

«Познавательное развитие» входят следующие виды ООД:

- Формирование элементарных математических представлений, -
- Ознакомление с предметным окружением,
- Ознакомление с социальным миром, -
- Ознакомление с миром природы
- Конструирование

Области	Виды образовательной деятельности	Подготовительная группа	
		6-7 лет	
		В неделю	В год
Познавательное развитие	- Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	2	72
	- Конструирование	1	36
	- социальное окружение	1	12
	- предметное окружение		12
	- природное окружение		12
Общее количество		4	144

Учебно-

методическая литература ФЭМП

Е.В. Колесникова «Математика для детей 6 – 7 лет». Методическое пособие к рабочей тетради

Социальное окружение

Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающими и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.

О.Б. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа.

С.А. Козлова «Мой мир»

Предметное окружение

О.Б. Дыбина Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.

О.Б.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа.
 О.В.Дыбина, В.В.Щетинина Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников.
 Н.Е. Веракса, «Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет

Природное окружение
 О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий.
 Н.А. Рыжова «Я и природа». Учебно – методический комплект по экологическому образованию дошкольников
 В.В.Смирнова, Н.И.Балуева, Г.М.Парфёнова «Тропинка в природу». Экологическое образование в детском саду.
 С.Н.Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду». Работы детей средней и старшей групп детского сада

ОО «Художественно-эстетическое развитие» Освоение
 данной образовательной области рассчитано на **180 часов.**

В соответствии с учебным планом образовательную область «Художественно-эстетического развития» входят следующие виды ООД:

- Музыка
- Рисование
- Лепка
- Аппликация
- Ручной труд

Область	Виды образовательной деятельности	Подготовительная группа	
		6-7 лет	
		В неделю	В год
Художественно-эстетическое развитие	-Музыка	2	72
	-Рисование	2	72
	-Лепка	1	12
	-Аппликация		12
	-Ручной труд		12
Общее количество		5	180

Учебно-методическая литература

Л.В. Куцакова «Творим и мастерим». Ручной труд в детском саду и дома для занятий с детьми 4– 7 лет.
 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа
 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» (подготовительная группа).
 Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Программа и конспекты занятий.

Физическое развитие»
 Освоение данной образовательной области рассчитано на **108 часов.**

В соответствии с учебным планом образовательную область «Физическое развитие» входят следующие виды ООД: -Физическая культура

Область	Виды образовательной деятельности	Подготовительная группа	
		6-7 лет	
		В неделю	В год
Физическое развитие	-Физическая культура	3	108

Учебно-методическая литература

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа.

Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения в детском саду.

ОО «Речевое развитие»

Освоение данной образовательной области рассчитано на 72 часа.

В соответствии с учебным планом образовательную область «Речевое развитие» входят следующие виды ООД:

- развитие речи

Область	Виды образовательной деятельности	Подготовительная группа	
		6-7 лет	
		в неделю	в год
Речевое развитие	- Развитие речи	2	72

Учебно-методическая литература

В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада».

ОО «Социально-коммуникативное

развитие» Учебно-методическая литература

1. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» (Подготовительная группа).
2. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности дошкольников». Для 2-7 лет.
3. Т.Н.Доронова, А.Е. Жичкина, Л.Г. Голубева «Защита прав и достоинства маленького ребёнка. Координация усилий семьи и детского сада».
4. И.П. Шелухина «Мальчики и девочки». Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста.
5. Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». Старшая и подготовительная группа.
6. Н.В. Алёшина «Патриотическое воспитание дошкольников». Конспекты занятий. Изд. 4-е доп.
7. Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет».
8. Т.С. Григорьева. Программа «Маленький актёр» для детей 5 – 7 лет. Методическое пособие.
9. О.И. Давыдова, С.М. Вялкова «Беседы о ответственности и правах ребёнка».
10. Е.М. Рунова «Исследовательская деятельность на прогулках». Экологические занятия с детьми 5–7 лет.

1.Целевойраздел

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования(ФГОСДО)с учетом инновационной программы дошкольногообразования«Отрождениядошколы»подредакциейН.Е.Вераксы,Т.С. Комаровой,Э.М.Дорофеевой,6-еиздание,доп.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020–368 с.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группыобеспечивает разностороннееразвитиедетейввозрастеот6до7летсучётомихвозрастныхиииндивидуальн ыхособенностейпоосновнымнаправлениям-физическому,социально- коммуникативному, познавательному, речевомуи художественно –эстетическому. Рабочаяпрограммасоставленавсоответствиииследующихнормативно-правовых документов:

- Федеральныйзакон «Об образовании вРФ»от29.12.2012г.№ 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки РоссийскойФедерации от17 октября 2013 г. N1155);
- ПисьмоМинистерстваобразованияинаукиРФиДепартаментаобщего образованияот 28.02.2014 года № 08-249 «Комментариик ФГОС ДО»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациямвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровлениядетейи молодежи» от28сентября 2020 года №28.;
- ПриказМинистерстваобразованияинаукиРФот30.08.2013г.№1014«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательнымпрограммамдошкольногообразования»(Зарегистрированов Минюсте РФ 26.09.2013 №30038);
- Инновационнаяпрограммадошкольногообразования«Отрождениядошколы» подредакциейН.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,Э.М.Дорофеевой,6-еиздание, доп.
- УставМАДОУДетскийсад«Дюймовочка»общеразвивающеговидаc приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитиюдетей».

1.2. Цель и задачи реализации программы

Цель:

Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- 1.** Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
- 2.** Создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
- 3.** Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Программа «Отрождения дошколы» базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики.

- 1.** Зона ближайшего развития (ЗБР). Обучение в рамках Программы определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребёнок ещё не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности.
- 2.** Принцип культуросообразности. Воспитание и обучение ребёнка должно строиться на основе духовно–нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально–культурных традиций.
- 3.** Деятельностный подход. Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребёнок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.
- 4.** Периодизация развития. Программы дошкольного образования должны строиться с учётом возрастных возможностей детей сопорой наводящий вид деятельности.
- 5.** Амплификация детского развития. Работа в программе ведётся по линии обогащения (амплификации) детского развития, т.е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребёнка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.
- 6.** Развивающее обучение. Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний,

Сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

7. Пространство детской реализации. Это необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребёнка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребёнка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Опираясь на перечисленные научные концепции, программа реализует следующие основные принципы и положения:

- Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребёнка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- Реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии во взрослом ребёнком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает **учёт региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;
- Предусматривает **эффективное взаимодействие с семьями воспитанников**;
- Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
- Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;

- Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**, работающих по программе «От рождения до школы».

В основе Программы лежат культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициатив детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего образования.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Программа сформирована с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок к учебной деятельности.

Программа учитывает возраст детей и реализует образовательные задачи **различных видов деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игры с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная

(овладение основными движениями) формы активности ребенка. Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослых и положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

1.4. Характеристики возрастных особенностей развития детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет)

Всю сюжетно-ролевую игру дети подготовительной группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров во всем игровом пространстве и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается как продавец не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может походу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли теми или иными участниками игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в

изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотнее изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной школе группы детей в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала.

Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства с знакомыми и объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными факторами, в том числе исредств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь.

В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры):

Мотивационные образовательные результаты (ценностные представления и мотивационные ресурсы).

Инициативность.

Позитивное отношение к миру, к другим людям в независимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.

Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.

Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое Хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».

Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.

Уважительное отношение к духовно–нравственным ценностям, историческим и национально– культурным традициям народов нашей страны.

Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Стремление к здоровому образу жизни.

Предметные образовательные результаты (знания, умения, навыки).

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности– умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.

Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы.

Овладение основными культурно–гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.

Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).

Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Универсальные образовательные результаты.

Когнитивные способности:

Любознательность.

Развитое воображение.

Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.

Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.

Умение искать и выделять необходимую информацию.

Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.

Умение устанавливать причинно – следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.

Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.

Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Коммуникативные способности:

Умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

Способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.

Умение организовывать и планировать совместные действия с сверстниками взрослыми.

Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

Регуляторные способности:

Умение подчиняться правилам социальным нормам.

Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели)

Прогнозирование.

Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.

Самоконтроль и коррекция.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.2. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Развивать представление о современной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать **нацеленность на дальнейшее обучение**, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо каждому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать **осознанное отношение к своему будущему** (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать **самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях**.

Воспитывать **инициативность и творческий подход**, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею,

Предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять **традиционные гендерные представления, продолжать** развивать мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявления таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любви и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и местной работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес к любви к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными с спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний о окружающем воспитывать патристические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем кругу и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада). Учитывать и выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении с сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему устраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять не порядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрую одежду, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навыки ответственного отношения дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах**. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о **безопасности собственной жизнедеятельности**. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения в любое время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Формы работы с детьми ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные	Самостоятельная
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники,	Индивидуальная работа во Время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминан	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами),

	просмотр видеофильмов, театрализованные по становки, решение задач	Время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досу ги. Минутка вежливости	игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, пр одуктивная деятельность
2. Ребенок в семье и сообществе Об раз Я *се	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказов, экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
3. Формирование основных способностей и *безопасное поведение В природе *безопасность на дорогах *собственная безопасность	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность
4. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание			
4.1. Культурно-гигиенические навыки	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры

4.2. Самообслуживание	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые Игры
4.3. Общественно-полезный труд	Обучение, коллективный труд, поручения дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
4.4. Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов, целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги

		уходе за растениями уголка природы	
4.5. Уважение к труду взрослых	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по посёлку и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что

любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.)

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (*музыкальные, природные, звуки улицы* и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (*наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу* и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (*форме, величине, строению, цвету*).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (*белый, черный и оттенки серого*) цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному плану, а также самостоятельно

Планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (*исследовательскую, творческую, нормативную*).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (*лото, мозаика, бирюльки и др.*). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу, содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (*7 больше 6 на 1, 6 меньше 7 на 1*), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (*в пределах 10*).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (*устный счет*), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (*в пределах 10, на наглядной основе*).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (*различение, набор и размен монет*).

Учить наглядной основой составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (*к большему прибавляется меньшее*) и на вычитание (*вычитаемое меньше остатка*); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (*бумаги, ткани и др.*), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (*половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.*); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (*отрезки прямых линий*) с помощью условной меры (*бумаги в клетку*).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее—легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результаты измерения (*длины, веса, объема предметов*) зависят от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов—один большой прямоугольник; из частей круга—круг, из четырех отрезков—четыреугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (*круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.*)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (*лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.*); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их

Пространственное расположение (*вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом* и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности в течение недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться выражениями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии с временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Конструктивно-модельная

Деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилая дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции из одного и того же объекта в соответствии с их назначением (*мост для пешеходов, мост для транспорта*).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, каких целесообразнее комбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (*улица, машины, дома*).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (*мебель, машины*) по рисунку и словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (*детская площадка, стоянка машины* др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и клянки (*в пластмассовых конструкторах*).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества, познания, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (*возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира*), местечеловека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навыки ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (*самый короткий день в году*); день летнего солнцестояния — 22 июня (*самый длинный день в году*); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня).

Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т. д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы — это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, опираясь на классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся и рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны, хищные (волки, лисы, еноты...), ластоногие (тюлени, морские коты, морские львы...), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд...), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел...), хоботные (слоны), приматы (лемуры, человекообразные обезьяны и человек).

Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и нехищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любознательность детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин — это птица, почему кит — это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастики — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не наносить вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов.

Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Дать детям представления о труде человека: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому обществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаями (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

Формы работы с детьми ОО «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений *количество и счет *величина *форма *ориентировка в пространстве *ориентировка во времени	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдения на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская

	игрового оборудования Игровые упражнения Игры(дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулкаКВН		деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
Предметное окружение Социальное окружение Природное окружение.	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Трудвуголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа, рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники,	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Трудвуголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

	развлечения		
--	-------------	--	--

Методы ознакомления дошкольников с природой

- Наглядные (наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов)
- Практические (игра, труд в природе, элементарные опыты)
- Словесные (рассказ, беседа, чтение)

Наблюдения:

- кратковременные
- длительные
- определение состояния предмета по отдельным признакам
- восстановление картины целого по отдельным признакам

Игра:

- дидактические игры:
- предметные,
- настольно-печатные,
- словесные
- игровые упражнения и игры-занятия
- подвижные игры
- творческие игры (в т.ч. строительные)

Труд в природе:

- индивидуальные поручения;
- коллективный труд.

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании и жизни деятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

- Чем мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,

- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты т.п.)
2. **Собеседование с ребёнком в присутствии родителей.** Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предохраняет родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
 3. **Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.**
 4. **Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись).** Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
 5. **Открытые мероприятия с детьми для родителей.**
 6. **Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека)** с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
 7. **Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера** на основе взаимодействия родителей и детей.
 8. **Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни** со формированием плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказов и наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
 9. **Создание в группе тематических выставок при участии родителей:** «Дары природы», «Родной край», «Любимый посёлок и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
 10. **Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов** «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.
 11. **Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по подготовке тематических бесед** «Мои любимые игрушки», «На пороге Нового года» и т.п.
 12. **Создание в группе «коллекций»** – наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
 13. **Совместное создание тематических альбомов экологической направленности** «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

14. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

15. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателями и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (*образные слова и выражения, эпитеты, сравнения*).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (*чтобы, когда, потому что, если, если бы* и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учиться быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учиться содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок последовательно развивающим действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить два сложных и трех сложных слова открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение

к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Формы работы с детьми ОО «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие всех компонентов устной речи	-Сценарии активизирующего общения. -Дидактические игры -Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом -Разучивание, пересказ Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность	-Речевые дид.игры. - Чтение, разучивание - Беседа-Досуги -Разучивание стихов	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Самостоятельная художественно-речевая деятельность
2. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	-Интегрированные НОД -Тематические досуги -Чтение художественной литературы -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета-	-Самостоятельная художественно-речевая деятельность -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Сюж.-ролевые игры
3. Формирование интереса и потребности в чтении	-Чтение художественной и познавательной литературы -Творческие задания - Пересказ - Литературные	- Физкультминутки, -Прогулка, -Работа в театральном уголке -Досуги - кукольные спектакли	-Пересказ -Драматизация - Рассматривание иллюстраций -Продуктивная деятельность -Игры

	-Творческие игры -Театр -Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	досуги -Самостоятельная детская деятельность -Драматизация -Праздники -Литературные викторины	
--	---	--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах:
 - Чем мы научимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО,
 - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.
2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащения словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности

(тематические альбомы, рассказы и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.).
8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый посёлок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
10. Совместная работа родителей по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Нового года» и т.п.
11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с **историей и видами искусства** (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как вид творческой деятельности людей.

Расширять представления детей о творческих профессиях (*художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор* и т. п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (*музыка слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают* и т. д.).

Расширять знания детей о основных видах изобразительного искусства (*живопись, графика, скульптура*), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления о основных живописных жанрах (*портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись*).

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин (*«Рожь», «Утро в сосновом лесу»*), И. Левитан (*«Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»*), А. Саврасов (*«Грач прилетели»*), А. Пластов (*«Полдень», «Летом», «Сенокос»*), В. Васнецов (*«Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке»*) и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (*И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин* и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (*форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения* и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (*гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись*), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (*различные виды материалов, разные регионы страны и мира*). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (*жилая дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы* и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить с спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс, купол, периметр здания, барабан (*круглая часть под куполом*) и т. д. Знакомить с архитектурой сопорной региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (*наличники, резной подзор по контуру крыши*).

Изобразительная

деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (*гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка* и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, *рисовать акварелью по сырому слою*); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (*желто-зеленый, серо-голубой*) или уподобленных природным (*малиновый, персиковый* и т. п.). Обращать внимание на изменчивость цвета предметов (например, *в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные*). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (*небольшое солнечный день и серое пасмурный*). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (*нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья* и т. п.).

Всю сюжетную рисовку и продолжение учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (*ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план и дальше от него — задний план*); передавать различия в величине изображаемых предметов (*деревцо высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая* и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (*стихотворений, сказок, рассказов*); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность форм движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (*птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция*).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (*учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов*).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных, позы людей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (*намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема*); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (*пилотка*); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку

Помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (*мишка-физкультурник, клюющий петушок* и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (*коврик, дорожка, закладка*), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе **тканью** формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (*мешочек для семян, фартук для кукол, игольница*) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочек ткани различной фактуры (*шелк для бабочки, байка для зайчика* и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе **природным материалом** закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц и жуков, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции (*«Лесная поляна», «Сказочные герои»*). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративно-творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, узоров езнакомых детям народов (*городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись* и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учитывать плавные повороты руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (*ответочки и от конца завитка в веточке, вертикально и горизонтально*), учитывать осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одним пальцем — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (*хохлома*), оживок (*городец*) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и передачу формы, плавности, слитности линий и их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (*налеп, углубленный рельеф*), применять стеку.

Музыкальное

Развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки и восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и информировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (*темп, ритм*); жанрами (*опера, концерт, симфонический концерт*), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практически навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (*дикцию*).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя как образец русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-

ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (*русские, белорусские, украинские и т. д.*).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевально-творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (*игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.*).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (*лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.*).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Играна детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус, передачу образа; отчетливость произношения; учиться использовать средства выразительности (*поза, жесты, мимика, интонация, движения*).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (*бибобо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный* и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (*свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации* и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Формы работы с детьми ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная	Режимные	Самостоятельная деятельность
Изобразительная деятельность - рисование - лепка - аппликация Конструктивно-модельная деятельность	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

	Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	
Музыкально-художественная деятельность - Слушание - Пение - Песенное творчество - Музыкально-ритмические движения - Развитие танцевально-игрового	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), муз. игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Муз.-дидактические

			Игры, Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация проведения конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по различным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
5. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
8. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
9. Создание игротеки художественно-эстетическому развитию детей.
10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
11. Организация совместных посиделок. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

2.6. Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений

о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (*объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим*).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять не порядок в своем внешнем виде, учить тактично общаться товарищу, если необходимо что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая

культура

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Формы работы с детьми ОО «Физическое развитие»

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, Реализуемая в ходе	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: - ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание,	В ООД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровая - тематическая - классическая - тренирующая - по развитию	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя	Игровые упражнения Подражательные движения

упражнения, ритмические упражнения.	элементов двигательной креативности (творчества)	- игровая - музыкально- ритмическая - полоса препятствий - аэробика (подг.гр.)	
2. Общеразвивающие упражнения	В занятиях по физическому воспитанию:- сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ. Минутки Динамические паузы Подвижная игра Большой и малой подвижности с элементами спортивных игр	Подражательные движения Прогулка улице Подвижная игра большой малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа НОД по физна улице Подражательные движения Занятие – поход (подг.гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна - коррекционная - оздоровительная - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
3. Подвижные игры			
4. Спортивные упражнения			
5. Спортивные игры			
6. Активный отдых	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья		
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Физкультурный досуг Физкультурные	

		праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение худ. Произведений, иллюстративный материал, театрализованные игры.	
--	--	--	--

Система физкультурно– оздоровительной работы

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни— гибкий режим дня -определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных особенностей.	ежедневно	воспитатели, медсестра воспитатели, медсестра.
2.	Двигательная активность	ежедневно	воспитатель
2.1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	
2.2.	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	воспитатели
	Спортивные упражнения	2 р. в неделю	воспитатели
	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели
2.3.	Активный отдых спортивный час; Физкультурный досуг.	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. В квартал	воспитатели
2.4.	Физкультурные праздники (зимний, летний); «День здоровья»; «Весёлые старты» и т.п.	2 раза в год 1 раз в месяц	воспитатели, муз.руководит
2.5.	Каникулы (организованная образовательная деятельность не проводится)	2 раза в год	воспитатели
3.	Оздоровительно -профилактические мероприятия		
3.1.	Витамиотерапия	2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после занятия)	осень, весна	Младший воспитатель

3.3.	Физиотерапевтические процедуры	в течение года	медсестра
3.4.	Фито-терапия(лук, чеснок)	ОРВИ	медсестра
4.	Закаливание		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Последнего сна	воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	лето	воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	в течении дня	воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица прохладной водой	в течении дня	воспитатели

Двигательный режим в подготовительной группе

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 10 – 12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 – 12 мин.
Физкультминутки	10 мин.
Музыкально– ритмические движения.	ООД по музыкальному развитию 2 раза в неделю по 15 мин.
ООД по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 30 мин.
Подвижные игры на воздухе: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно, не менее 2-х игр 30 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 15 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10 – 15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 30–35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год – 45 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

- 1.**Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОО и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
- 2.**Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОО и семье:
Зоны физической активности,
Закаливающие процедуры,
Оздоровительные мероприятия и т.п.
- 3.**Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно–оздоровительной работы в ДОО.
- 4.**Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
- 5.**Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно–оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
- 6.**Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
- 7.**Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития.
- 8.**Организация дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
- 9.**Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно–оздоровительной работы в ДОО.
- 10.**Педагогическая диагностика, направленная на определение уровня физического развития детей.
- 11.**Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

2.7. Развитие игровой деятельности

Цель: создание условий для развития игровой деятельности детей.

Задачи:

1. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
2. Развитие у детей интереса к различным видам игр.
3. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально– нравственное, умственное, физическое, художественно– эстетическое и социально – коммуникативное).
4. Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно – ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно– ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путём расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов – заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путём активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счёт постановки перед детьми всё более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица – принцесса», «Эта роль ещё никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребёнку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2 – 4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складывать кубики, мозаики, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально – положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться

правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх – соревнованиях.

2.8. Общеобразовательные программы и их методическое

пособие. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 – 368с.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 32с.

Социально – коммуникативное развитие.

- Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (6-7 лет).
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающими социальной действительностью.
- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- Веракса А. Н. Развитие саморегуляции у дошкольников.
- Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
- Веракса А.Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

Познавательное развитие.

- Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет. -
- Колесникова Е.В. Я составляю числа. Рабочая тетрадь для детей от 3 до 7 лет.
- Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
- Крашенинников Е. Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в д/с.
- Крашенинников Е. Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

Речевое развитие.

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

- Гербова В.В. Парциальная программа. Приобщение детей к художественной литературе.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет
- Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Художественно – эстетическое развитие.

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет).
- Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет.
- Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.
- Куцакова Л.В. Конструирование их художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Физическое развитие.

- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа.

2.9. Культурно – досуговая деятельность.

Цель: развитие культурно – досуговой деятельности дошкольников, позволяющей обеспечить каждому отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно – познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использование полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, участка детского сада и т.д.). Воспитывать внимание к окружающим людям.

Стремление поздравить их памятным событием, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдение, экспериментирования, собирание коллекций и т.д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядки чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Вариативная часть

2.10. Парциальные программы:

- Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
- А.В. Бородина, программа «Культура и творчество в детском саду».
- Л.В.Куцакова «Конструирование и ручная работа в детском саду», «Мозаика-Синтез», М., 2013
- О.С.Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду».
- С.А.Козлова программа «Я – человек» (приобщение ребёнка к социальному миру).
- Н.Ф. Губанова программа «Игровая деятельность в детском саду».

2.11. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников.

Восновой совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения является принцип партнёрства. Тесное сотрудничество с семьёй делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребёнок ведёт себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребёнке является основой для воспитательного партнёрства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьёй в духе партнёрства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- Ознакомление родителей с результатами работы педагогического коллектива ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно – массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;
В управлении ДОУ	участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; - памятки; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - выпуск стенгазет для родителей.

В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. – Дни здоровья - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - семейные гостиные; - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; - творческие отчеты кружков.
--	--

**Перспективное планирование работы с родителями
подготовительной группы на 2022-2023 учебный год.
(примерное планирование, в течение года могут быть внесены изменения)**

Месяц	Формы работы	Задачи
Сентябрь	Организационно-родительское собрание «Что должен знать ребенок 6-7 лет». Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». Выставка поделок «Дары осени». Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Знакомство родителей с психолого – педагогическим просвещением родителей. Привлечь родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей.
Октябрь	Консультация «Фитотерапия в период ОРЗ». Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень». Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья. Вовлекать родителей в распространение педагогических знаний среди

	Буклет «Имею право на права», презентация «Права детей».	родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Формирование у родителей основ социально-правового сознания. Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.
Ноябрь	Игровой практикум «Игры со звуками и буквами». Концерт, посвященный Дню матери. Семейные фоторепортажи «Нет моей маме лучше на свете!» Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».	Показать родителям необходимость для ребенка иметь чувственный опыт игры со звуками для успешного овладения грамотой, для подготовки к чтению в школе. Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада. Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми. Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня ночного дня с ребёнком.
Декабрь	Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей». Практическая деятельность с родителями на участке детского сада «Снежные постройки» Конкурс на лучшую новогоднюю поделку «Мастерская Деда Мороза».	Повышение компетентности родителей в вопросах охраны жизни и здоровья детей. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в/с дома. Приобщить родителей к сооружению снежных построек на участке для игр детей.

Январь	Тест «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?» Папка-передвижка «Сколько ро в школу». Консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики». Изготовление чесночных	Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе. Психолого – педагогическое просвещение родителей. Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей. Педагогическое просвещение родителей.
Февраль	Родительское собрание «Вместе с мамой, вместе с папой». Тема «Будем внимательными». Семейный проект «Российские войска». Развлечение «День защитника Отечества». Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности».	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению. Повышение педагогической компетентности родителей. Совместное изготовление проектов, формирование патриотических чувств. Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско – родительских отношений. Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
Март	Выставка творческих работ «Моя мама рукодельница». Праздник к 8 марта.	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделия мам, выявление творческих способностей родителей. Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско –

	Семинар-практикум «Я готов к школе?» Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?»	родительских отношений. Уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению грамоте. Повышение педагогической культуры родителей. Способствовать формированию правильного отношения родителей к индивидуальным
Апрель	Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики. Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям». Консультация медсестры: «Как предупредить авитаминоз весной». Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6–7 лет для успешного обучения в школе».	Реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира. Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников. Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной. Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.
Май	Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши!» Родительское собрание «До свидания, детский сад!» Вернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей». Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»	Развивать патриотические чувства детей и родителей. Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы. Вовлечение родителей в подготовку и проведение выпускного вечера.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план реализации ООПДОУ в подготовительной группе на 2022– 2023 учебный год

План воспитательно-образовательной работы в подготовительной группе составлен на основе инновационной программы дошкольного образования «Отрождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, (6-е издание, доп.) и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей дошкольного возраста. С детьми подготовительной группы с сентября по май проводится 14 занятий в неделю длительностью 30 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года №28.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Области	Виды образовательной деятельности	Подготовительная группа	
		6-7 лет	
		В неделю	В год
Познавательное развитие	Формирование элементарных	2	72
	Социальное окружение	1	12
	Предметное окружение		12
	Природное окружение		12
	Конструирование	1	36
Общее количество в неделю		4	144
Речевое развитие	Развитие речи	2	72
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	72
	Рисование	1	72
	Лепка	1	12
	Аппликация		12
	Ручной труд		12
Общее количество в неделю			180

Физическое развитие	Физическая культура	3	108
ВСЕГО		14 занятий	504 занятий

3.2. Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

		Организованная образовательная деятельность
	Базовый вид деятельности	Периодичность
1	Физическая культура в помещении	3 раза в неделю
	Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
	Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
2	Познавательное развитие	3 раза в неделю
	ФЭМП	2 раза в неделю
	Социальное окружение	1 раз в три недели
	Предметное окружение	1 раз в три недели
	Природное окружение	1 раз в три недели
3	Развитие речи/Обучение грамоте	2 раза в неделю
4	Художественно-эстетическое развитие	2 раза в неделю
	Рисование	1 раз в неделю
	Лепка	1 раз в три недели
	Аппликация	1 раз в три недели
	Ручной труд	1 раз в три недели
	Конструирование	1 раз в неделю
	Музыка	2 раза в неделю
	ИТОГО	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность входе режимных моментов		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно
Дежурства		ежедневно
Прогулки		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Игра		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках)развития		ежедневно

Сетка организованной образовательной деятельности на 2022-2023 гг

Дни недели	ООД	Время
Понедельник	1. Развитие речи 2. Конструирование 3. Физическая культура	09.30-10.00 10.10-10.40 10.50-11.20
Вторник	1. ФЭМП 2. Рисование 3. Бурятский язык	09.30-10.00 10.10-10.40 10.50-11.20
Среда	1. ФЭМП 2. Обучение грамоте 3. Физическая культура.	09.30-10.00 10.10-10.40 10.50-11.20
Четверг	1. Озн. с окр. миром (предм.окр./прир. окр./соц.окр) 2. Лепка/аппликация/ручной труд	09.30-10.00 10.10-10.40 10.50-11.20
Пятница	1. Бурятский язык 2. Музыка 3. Физическая культура	09.30-10.00 10.10-10.40 10.50-11.20

3.3. Организация режима пребывания детей в подготовительной группе

Прием детей, свободная игра	08.00-08.45
Утренняя гимнастика	08.45-09.00
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	09.00-09.20
Утренний круг	09.20-09.30
Оод по расписанию	09.30-11.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.20-12.30
Подготовка ко беду, обед, дежурство	12.30-12.50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.30

Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, кружки.	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00-18.30

3.5. Использование современных образовательных технологий в воспитательно–образовательном процессе

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- здоровье сберегающая технология;
- пространство детской реализации;
- образовательное событие;
- утренний и вечерний круг;
- развивающий диалог;
- технология позитивной социализации;
- технология создания детского сообщества – ровесничество;
- технология проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационная технология;
- личностно-ориентированные технологии;
- игровая технология и др.

Здоровье сберегающая технология

Цель: Обеспечение ребенка возможностью сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Классификация здоровье сберегающей технологии:

- медико-профилактическая (обеспечивающая сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств-технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровье сберегающей среды в ДОУ);
- физкультурно-оздоровительная (направленная на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технология развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
- обеспечение социально-психологического благополучия ребенка (обеспечивающая психическое и социальное здоровье ребенка и направленная на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технология психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);
- здоровье сбережение и здоровье обогащение педагогов (направленная на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, на развитие потребности к здоровому образу жизни; сохранения и стимулирования здоровья (технология использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), ритмопластика, динамические паузы, релаксация);
- образовательная (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);
- обучения здоровому образу жизни (технология использования физкультурных занятий, коммуникативные и игры системы занятий из серии «Уроки футбола», проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционная (арт-

Терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастика и др.)

• К числу здоровьесберегающих педагогических технологий следует отнести педагогическую технологию активной сенсорно-развивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

Технология проектной деятельности

Цель: Развитие свободной творческой личности ребенка. Стержнем технологии проектной деятельности является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

Виды проектов:

- исследовательско-творческие: полностью подчинены логике исследования и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием;
- ролевые, игровые (участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта);
- ознакомительно-ориентировочные (информационные) (сбор информации о каком-то объекте, явлении; предполагается ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов);
- практико-ориентированные (прикладные) (результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников);
- творческие (предполагают соответствующее оформление результатов в виде детского праздника, детского дизайна)

Технология исследовательской деятельности

Цель: Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методы и приемы организации экспериментально-исследовательской деятельности:

- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей объектов в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

Информационно-коммуникационная технология

Цель: Повышение качества воспитательно-образовательного процесса через совершенствование информационной культуры и активное использование компьютерных технологий.

Использование компьютерной технологии помогает:

- привлекать пассивных слушателей к активной деятельности;
- делать образовательную деятельность более наглядной и интенсивной;
- формировать информационную культуру у детей;
- активизировать познавательный интерес;
- реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подход в обучении;
- формировать интерес воспитателя к работе;
- активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение и др.)

Личностно-ориентированная технология

Цель: Развитие личности ребёнка, его индивидуальности и неповторимости; максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребёнка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Принципы личностно-ориентированной технологии:

- Построение доверительных отношений с малышом.
- Общение с ребёнком на равных.
- Уважение личности и достоинства маленького человечка.
- Построение обучения таким образом, чтобы учитывались индивидуальные особенности каждого конкретного ребёнка. Так называемая «уравниловка» просто непростое недопустимо – она противоречит основному принципу личностно-ориентированного обучения.

Игровая технология

Цель: Раскрытие личностных способностей детей через актуализацию познавательного опыта в процессе игровой деятельности.

Важнейшие функции игр:

- развлекательная (основная функция игры — развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
- коммуникативная: освоение диалектики общения;
- по самореализации в игре как на «полигоне человеческой практики»;
- терапевтическая: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- диагностическая: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
- коррекционная: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- межнациональная коммуникация: усвоение единых для всех людей социокультурных ценностей;
- социализация: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития.

Эффективность использования педагогических технологий зависит не только от различий исходного уровня специальных знаний и умений разработки и реализации технологий, но и от уровня сформированности общепедагогических умений, методологической культуры, профессионального развития педагогов в целом. Это предполагает индивидуализацию и дифференциацию обучения по содержанию, и по его организации.

3.6. Развивающая предметно – пространственная среда группы

Требования к развивающей предметно–пространственной среде:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно–пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии с спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширмы т.д.;

- наличие в Организации или Группе полифункциональных (необладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов – заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появления новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправности и сохранности материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащенный мячами, дорожками, мячами для прыгания, кольцебросами, обручами.

Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, уголок ряжения, театр с различными видами: бибабо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: блоки Дьенеша, палочки Кьизенера, пазлы, настольные игры. В достаточном количестве материал для продуктивной и познавательной деятельности в соответствии с возрастом.

В группе созданы условия для художественно – эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходит в группе.

В группе оформлен уголок творчества, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В методическом кабинете имеется подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов: лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественные и познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представлены настольные и печатные игры, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений в группе имеются блоки Дьенеша, «Сложи узор», «Палочки Кьюизенера».

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем. Для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, соответствующие материалы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Список использованной литературы:

1. Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.-с.336.с
2. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368с.ФГОС
3. Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 352с.ФГОС
4. Примерное комплексно-тематическре планирование к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, для занятий с делтьми 6-7 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 176с.ФГОС
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112с.ФГОС
6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала . Подготовительная к школе группа . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64с.ФГОС
7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, 2020. – 80с., 72 с.
8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80с. ФГОС, 2020-
9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112с. ФГОС
- 10.Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие. 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 120с
- 11.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136 с
- 12.Лыкова И.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. М. Цветной мир, 2017, -216с.
- 13.Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала . Подготовительная к школе группа . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64с.ФГОС
- 14.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 320с. ФГОС.
- 15.Петрова В.И., Стульник Г.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 92с.
- 16.Павлова Л.Ю Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80с
- 17.Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения 3-7 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 46с